



Москва, 26 октября 2013г.

Дорогие друзья!

По случаю **Греческого Национального Праздника Дня "ОХИ"** – борьбы греческого народа с итальянской агрессией в октябре 1940 г., Греческий культурный центр провел, в пятницу 25 октября с.г., в стенах Московского дома национальностей, вечер культурного-просветительского характера, приуроченный уникальному образцу героизма, отваги, единения и сплочения греческого народа перед внешней опасностью, перед захватчиком, особому примеру отклика целой нации и проявления самых лучших качеств коллективной ответственности.

Вечер начался выступлением детской группы изучения греческого языка на курсах ГКЦ под руководством **Анны Бечиной**. За очень короткое время **Захария Разик, Никифор Цилфидис, Анна Нефедова, Дмитрий Папандопуло, Георгий Папандопуло, Екатерина Астахова, Софья Разумовская и Михаил Серга** рассказали о значимости Дня ОХИ, прочитали стихи и были тепло встречены зрителями.

Последовала презентация книги кандидата исторических наук, и.о. зав. Сектором исследований Европейского Союза **ИНСТИТУТА МИРОВОЙ ЭКОНОМИКИ И МЕЖДУНАРОДНЫХ ОТНОШЕНИЙ РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ НАУК Юрия Дмитриевича КВАШНИНА «Греция в Международных Отношениях 1936-1941гг.»** (изданная Греческим культурным центром, Москва, 2011г.). Данное издание стало реальностью благодаря поддержке **Банк "КЕДР"**, первого и единственного по сей день российского банка, развёртывающего деятельность на территории Греции. Настоящим Греческий культурный центр выражает свою признательность и благодарность руководству Банка, в частности заместителю председателя **Надежде Юрьевне Колофидиной** за поддержку и содействие в реализации данного проекта. *Юрий Дмитриевич Квашинин на протяжении длительного периода трудился в Греческом культурном центре, на его плечах большая доля ответственности и заслуги в становлении Греческого культурного центра, что было отмечено директором ГКЦ Теодорой Янници. Монография Ю.Д. Квашина посвящена исследованию места и роли Греции в международных отношениях накануне и в начальный период Второй мировой войны. В данной книге подробно рассматриваются вопросы политики лавирования Греции в период диктатуры Иоанниса Метаксаса, взаимоотношения со странами*

ГРЕЧЕСКИЙ КУЛЬТУРНЫЙ ЦЕНТР
Москва, Алтуфьевское шоссе, 44
офис № 9, 2 этаж
Тел.: 7084809 – Тел./Факс: 7084810

ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
Altufyevskoe shosse, 44, office No 9, 2nd floor
127566 Moscow, Russia
Tel.: +7 495 7084809; Tel./Fax: +7 495 7084810

e-mail: hcc@mail.ru info@hecucenter.ru
www.hecucenter.ru

skype: [hellenic-cultural-center](https://www.skype.com/en/contacts/hellenic-cultural-center)

facebook: <http://www.facebook.com/Hecucenter>

vkontakte: <http://vk.com/hecucenter>

LinkedIn: <http://www.linkedin.com/company/hellenic-cultural-center>

Балканской Антанты, проблемы советско-греческих отношений, причины поражения британско-греческих войск в апреле-мае 1941 г., подготовка британских экспедиционных войск к сражению за Крит, историческое значение участия Греции во Второй мировой войне. Данный труд предназначен для историков-неоэллинистов, специалистов в области международных отношений в межвоенный период, а также всех интересующихся новейшей историей Греции.

Далее учащимися Греческого культурного центра **Анастасией Калабушкиной, Натальей Паршиной и Фотисом Папаиоанну** последовала презентация *хроники событий Албанского эпоса – краткого исторического обзора*, а также *презентация об изобразительном искусстве того периода (живопись, графика, карикатура, гравюра афиша, резьба)* и о том, как оно служило историческим потребностям эпопей, написанной бойцами греческой армии на горах Эпира и Албании, в сопровождении аудио и видео материалов.

С момента своего создания Греческий Культурный Центр отмечает Национальный День «ОХИ», при этом каждый год освещает конкретное историческое событие, конкретную дату под различным ракурсом.. Мы уже проводили краткий обзор событий Албанского фронта, акцентировали внимание на роль женщин на фронте, освещали события сражения за Крит, последнего оплота сопротивления на греческой территории в мае 1941 года, показывали события того времени и дух эпохи с помощью отрывков новогреческой литературы а также мемуаров самого посла Италии, Эммануэле Грацци, горячего филэллина, которому, по долгу службы, по превратностям судьбы и не по своей воле пришлось вручать греческому премьеру Метаксасу фашистский ультиматум, «воссоздавали» атмосферу последних суток перед предъявлением Италией ультиматума греческому правительству, атмосферу тех критических дней, 26-го – 28-го октября 1940 года, когда, по иронии истории, отмечались дни греко-итальянской дружбы, подробно изучали вопрос заимствования во время оккупации Греции фашистскими войсками и др. В этом году мы решили акцентировать наше внимание на искусстве и на том, как оно служит призыву своей эпохи ([материалы прилагаются](#)).

Вечер был обогащен выступлением **танцевального коллектива ГКЦ (руководитель Татьяна Черная)**, который украсил мероприятие виртуозной программой народных танцев материковой и островной Греции и заслужил восторженные аплодисменты зала.

Мероприятие почтили своим присутствием много наших соотечественников, эллинов и филэллинов, среди которых Советник руководителя Департамента межрегионального сотрудничества, национальной политики и связей с религиозными организациями Правительства Москвы **Ваграм Вардкесович Карапетян** и Заместитель председателя «Союза Офицеров» России **Владимир Юрьевич Садков**, которые отозвались чрезвычайно тепло о заслугах греческого народа в общем деле освобождения человечества от фашистско-нацистского натиска.

ГРЕЧЕСКИЙ КУЛЬТУРНЫЙ ЦЕНТР
Москва, Алтуфьевское шоссе, 44
офис № 9, 2 этаж
Тел.: 7084809 – Тел./Факс: 7084810

KENTPO EΛΛHNIKOY ΠOΛITISMOY
Altufyevskoe shosse, 44, office No 9, 2nd floor
127566 Moscow, Russia
Tel.: +7 495 7084809; Tel./Fax: +7 495 7084810

e-mail: hcc@mail.ru info@hecucenter.ru
www.hecucenter.ru

skype: [hellenic-cultural-center](https://www.skype.com/join/hellenic-cultural-center)

facebook: <http://www.facebook.com/Hecucenter>

vkontakte: <http://vk.com/hecucenter>

LinkedIn: <http://www.linkedin.com/company/hellenic-cultural-center>

Исполнение же Гимна Греции в заключении вечера наполнило всех духом патриотизма и гордости.

Прилагаются фотографии и материалы с мероприятия, которые были розданы всем гостям вечера, прошедшего, по всеобщему признанию, в чрезвычайно теплой, радостной и чувственной атмосфере, в духе эмоционального накала, гордыни и патриотизма.

С уважением,
Феодора



Μόσχα, 26 Οκτωβρίου 2013

Αγαπητοί φίλοι,

Με την ευκαιρία της **Εθνικής Επετείου του "ΟΧΙ" στον ιταλικό φασισμό, της νικηφόρου προελάσεως του ελληνικού στρατού στο Αλβανικό Μέτωπο**, το Κέντρο Ελληνικού Πολιτισμού (ΚΕΠ) πραγματοποίησε, την **Παρασκευή 25 Οκτωβρίου 2013** στις εγκαταστάσεις του **Οίκου Εθνοτήτων της Μόσχας**, εκδήλωση επιμορφωτικού-εορταστικού χαρακτήρα, αφιερωμένη **στο έπος του '40, ιδιαίτερο δείγμα ηρωισμού, σύμπνοιας, ομοψυχίας του ελληνικού λαού απέναντι στον κίνδυνο, απέναντι στον κατακτητή, χαρακτηριστικό παράδειγμα μέγιστης ανταπόκρισης ενός ολόκληρου λαού στα καλέσματα της συλλογικής ευθύνης.**

ГРЕЧЕСКИЙ КУЛЬТУРНЫЙ ЦЕНТР
Москва, Алтуфьевское шоссе, 44
офис № 9, 2 этаж
Тел.: 7084809 – Тел./Факс: 7084810

ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
Altufyevskoe shosse, 44, office No 9, 2nd floor
127566 Moscow, Russia
Tel.: +7 495 7084809; Tel./Fax: +7 495 7084810

e-mail: hcc@mail.ru info@hecucenter.ru
www.hecucenter.ru

skype: hellenic.cultural.center

facebook: <http://www.facebook.com/Hecucenter>

vkontakte: <http://vk.com/hecucenter>

LinkedIn: <http://www.linkedin.com/company/hellenic-cultural-center>

Η εορταστική εκδήλωση ξεκίνησε με πρόγραμμα από το παιδικό τμήμα ελληνικής γλώσσας του Κ.Ε.Π., με αρμόδια καθηγήτρια την κα Άννα Μπέτσινα. Οι μικροί **Ζαχαρίας Ράζικ, Νικηφόρος Τσιλφίδης, Άννα Νεφέντοβα, Δημήτρης Παπαδόπουλος, Γεώργιος Παπαδόπουλος, Αιοκατερίνη Αστάχοβα, Σοφία Ραζουμόφσκαγια και Μιχαήλ Σεργκά** διηγήθηκαν στο κοινό το μήνυμα και την αξία της Επετειακής Ημέρας του ΟΧΙ, καθώς απήγγειλαν και ποιήματα, ενώ καταχειροκροτήθηκαν από τους παρευρισκομένους.

Ακολούθησε παρουσίαση του βιβλίου του διδάκτορα ιστορίας, διευθυντή του Τμήματος Μελετών ΕΕ στο Ινστιτούτο Παγκόσμιας Οικονομίας και Διεθνών Σχέσεων της Ακαδημίας Επιστημών της Ρωσίας **Γιούρι Κβασνίν** με τίτλο **«Η Ελλάδα στο σύστημα διεθνών σχέσεων την περίοδο 1936-1941»** (Μόσχα, 2011, έκδοση ΚΕΠ). Η εν λόγω έκδοση πραγματοποιήθηκε με τη συμβολή της ρωσικής τράπεζας **"KEDR BANK"**, της μοναδικής ρωσικής τράπεζας που δραστηριοποιείται στην ελληνική αγορά. Το Κέντρο Ελληνικού Πολιτισμού εκφράζει την ευγνωμοσύνη του στη διοίκηση της εν λόγω Τράπεζας και δη στην Αντιπρόεδρο, ομογενή **κα Ναντέζντα Κολοφίντινα**. Ο κύριος Κβασνίν επί σειράς ετών υπήρξε στέλεχος του Κέντρου Ελληνικού Πολιτισμού, από τη σύστασή του, και δικαιωματικά του αναλογεί μεγάλος συντελεστής έργου, προσφοράς, μεριδίου ευθύνης του όλου σχήματος του Κέντρου Ελληνικού Πολιτισμού, γεγονός που επισημάνθηκε από τη διευθύντρια του Κ.Ε.Π. Δώρα Γιαννίτση. Η μονογραφία του κ Κβασνίν είναι αφιερωμένη στη μελέτη της θέσης και του ρόλου της Ελλάδας στο σύστημα διεθνών σχέσεων πριν και κατά τη διάρκεια της αρχικής περιόδου του Δευτέρου Παγκοσμίου Πολέμου. Το βιβλίο εξετάζει λεπτομερώς την πολιτική ελιγμών στην Ελλάδα κατά τη διάρκεια της δικτατορίας του Ιωάννη Μεταξά, τις σχέσεις με τις χώρες της Βαλκανικής Αντάντ, εστιάζεται σε ζητήματα ελληνο-σοβιετικών σχέσεων, γίνεται αναφορά στους λόγους, στους οποίους αποδίδεται η ήττα των βρετανικών και ελληνικών στρατευμάτων τον Απρίλιο-Μάιο του 1941 στην Κρήτη, στην προετοιμασία της Βρετανικής εξερευνητικής δύναμης στη μάχη για την Κρήτη, στην ιστορική σημασία της συμμετοχής της Ελλάδας στο Β' Παγκόσμιο Πόλεμο. Η εν λόγω μελέτη απευθύνεται σε ερευνητές-νεοελληνιστές, σε ιστορικούς, εμπειρογνώμονες στον τομέα των διεθνών σχέσεων κατά την περίοδο του μεσοπολέμου, καθώς και όλους όσους ενδιαφέρονται για τη σύγχρονη ιστορία της Ελλάδας.

Το πρόγραμμα συνεχίστηκε από τους σπουδαστές του Κ.Ε.Π. Αναστασία Καλαμπούσκινα, Ναταλία Πάρσινα και Φώτη Παπαιωάννου με παρουσίαση **«Το Έπος του '40 – σύντομη ιστορική επισκόπηση - Η Τέχνη στρατευμένη στο Αλβανικό Μέτωπο (ζωγραφική, γλυπτική, αφίσες, σκίτσα, χαρακτηριστικά, χρηστικά και διακοσμητικά αντικείμενα) συνοδεία οπτικοακουστικού υλικού**.

Από τη στιγμή της ίδρυσής του το Κ.Ε.Π. εορτάζει πάντοτε την Εθνική μας Επέτειο, φροντίζοντας να δια φωτίζει το συγκεκριμένο ιστορικό γεγονός, την επέτειο του ΟΧΙ, από διαφορετική κάθε φορά πτυχή. Έτσι, στο παρελθόν, είχαμε προβεί σε σύντομη επισκόπηση των

ГРЕЧЕСКИЙ КУЛЬТУРНЫЙ ЦЕНТР
Москва, Алтуфьевское шоссе, 44
офис № 9, 2 этаж
Тел.: 7084809 – Тел./Факс: 7084810

ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
Altufyevskoe shosse, 44, office No 9, 2nd floor
127566 Moscow, Russia
Tel.: +7 495 7084809; Tel./Fax: +7 495 7084810

e-mail: hcc@mail.ru info@hecucenter.ru
www.hecucenter.ru

skype: [hellenic-cultural-center](https://www.skype.com/hellenic-cultural-center)

facebook: <http://www.facebook.com/Hecucenter>

vkontakte: <http://vk.com/hecucenter>

LinkedIn: <http://www.linkedin.com/company/hellenic-cultural-center>

γεγονότων του Αλβανικού Μετώπου, είχαμε εστιάσει την προσοχή μας στο ρόλο της γυναίκας στην Αλβανία, στη μάχη της Κρήτης, την ύστατη τακτική αντίσταση των Ελλήνων μαζί με αγγλικές μονάδες, κατά των γερμανικών δυνάμεων στην Κρήτη πριν την κατάκτηση της Μεγαλονήσου από τους Γερμανούς, είχαμε μνηθεί στις μοναδικές ημέρες των παραμονών της 28ης Οκτωβρίου, όταν στην Αθήνα εορτάζονταν οι ημέρες ελληνοϊταλικής φιλίας, όπως καταγράφονται σε κείμενα νεοελληνικής λογοτεχνίας, βασισμένα στα απομνημονεύματα του Φιλέλληνα Ιταλού Πρέσβυ Εμμανουέλε Γκράτσι, ο οποίος, λόγω της υπηρεσιακής του ιδιότητας, εκλήθη από την ιστορία να επιδώσει στο Μεταξά το ιστορικό τελεσίγραφο, έχουμε προβεί σε εξιστόρηση των γεγονότων μέσα από αποσπάσματα λογοτεχνικών κειμένων κ.α. Φέτος αποφασίσαμε να δείξουμε το πώς η τέχνη στρατεύεται στον Αγώνα, υπηρετεί στα κελεύσματα της εποχής της, αναδεικνύει και εκφράζει τη συλλογική άρνηση του ελληνικού λαού στην υποδούλωση και στην εξάρτηση (ανάλογο υλικό επισυνάπτεται).

Η εορταστική βραδυά εμπλουτίστηκε από πρόγραμμα του **Χορευτικού Συγκροτήματος του Κ.Ε.Π. (επικεφαλής η κα Τατιάνα Τσόρναγια)**, με χορούς από τη νησιωτική και ηπειρωτική Ελλάδα, που απέσπασαν τα ενθουσιώδη χειροκροτήματα του κοινού.

Την εκδήλωση τίμησαν με την παρουσία τους Έλληνες και Φιλέλληνες, μεταξύ άλλων ο Σύμβουλος του Δ/ντή Διαπεριφερειακής Συνεργασίας, Εθνικής Πολιτικής και Σχέσεων με Θρησκευτικούς Φορείς του Δήμου/Κυβέρνησης της Μόσχας κ Βαγκράμ Καραπετιάν και ο Αντιπρόεδρος της Ένωσης Αξιωματικών Ρωσίας κ Βλαντίμιρ Σαντκόφ, οι οποίοι απηύθυναν θερμό χαιρετισμό, επισημαίνοντας τη συμβολή του ελληνικού λαού στην κοινή υπόθεση απελευθέρωσης της ανθρωπότητας από τη σκιά του φασισμού-ναζισμού και διατήρησης της ειρήνης.

Η εκδήλωση, που πραγματοποιήθηκε σε ιδιαίτερα ενθουσιώδη και θερμή ατμόσφαιρα, ολοκληρώθηκε με την εκτέλεση του Εθνικού Ύμνου της Ελλάδας από τους παρευρισκομένους, τους οποίους διακατείχαν συνεσθήματα υπερηφάνιας και εθνικής ανάτασης.

Επισυνάπτονται φωτογραφίες από την εκδήλωση και επιμορφωτικό υλικό, που μοιράστηκε στο κοινό.

Με εκτίμηση,
Δώρα Γιαννίτση



ГРЕЧЕСКИЙ КУЛЬТУРНЫЙ ЦЕНТР
Москва, Алтуфьевское шоссе, 44
офис № 9, 2 этаж
Тел.: 7084809 – Тел./Факс: 7084810

ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
Altufyevskoe shosse, 44, office No 9, 2nd floor
127566 Moscow, Russia
Tel.: +7 495 7084809; Tel./Fax: +7 495 7084810

e-mail: hcc@mail.ru info@hecucenter.ru
www.hecucenter.ru

skype: [hellenic-cultural-center](https://www.skype.com/join/hellenic-cultural-center)

facebook: <http://www.facebook.com/Hecucenter>

vkontakte: <http://vk.com/hecucenter>

LinkedIn: <http://www.linkedin.com/company/hellenic-cultural-center>